

**2201002503020043**  
**EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024**  
**BACHELOR OF ARTS (EXTERNAL) (THIRD YEAR)**  
**SANSKRIT - VIII - LEVEL 2**  
**HISTORY OF VEDIC LITERATURE AND HISTORY OF**  
**POPULAR SANSKRIT LITERATURE**

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

**Instructions:**

**1. Fill up strictly the following details on your answer book**

- a. Name of the Examination: **BACHELOR OF ARTS (EXTERNAL) (THIRD YEAR)**
  - b. Name of the Subject: **SANSKRIT - VIII - LEVEL 2 HISTORY OF VEDIC LITERATURE AND HISTORY OF POPULAR SANSKRIT LITERATURE**
  - c. Subject Code No: **2201002503020043**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.  
3. Figures to the right indicate full marks of the question.  
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

**Q.1 ટૂંકમાં જવાબ આપો [7 માંથી 5]:**

**20**

**Answer briefly [5 out of 7]:**

1. રાષ્ટ્રીય એકતા સૂક્તનાં વેદનું, ઋષિનું અને તેના દેવતા કોણ છે તે જણાવો.  
State the Vedas of Rashtriya Ekta Sukta, Rishi and its deity?
2. ઉપનિષદ' શબ્દનો અર્થ આપી. કોઈ પણ બે મુખ્ય ઉપનિષદનાં નામ જણાવો.  
Give the meaning of the word 'upanishad'. Name any two major Upanishads.
3. ભરવિને આતપત્રનું બિરુદ કેમ મળ્યું ? ભરવિની શૈલીની વિશેષતાઓ જણાવો.  
Why Bharvi gets the title of 'આતપત્ર 'the specialty of the Bharvi's 'શૈલી' Let me know.
4. વેદાંગો કેટલા છે? કયા કયા?  
How many Vedangs are there?

5. સંસ્કૃત સાહિત્યમાં મહાકાવ્ય કેટલાં છે ? કયા કયા ?  
How many epics are there in Sanskrit Literature? Which are they?
6. કોઈ પણ બે સંસ્કૃત ગદ્યકારો અને તેની કૃતિઓનાં નામ જણાવો.  
Name any two Sanskrit prose writers and their works.
7. મૂળશંકર યાજ્ઞિકનાં કેટલાં નાટકો છે ? કયા કયા ?  
How many plays of mool shankar Yagnik are there?

- Q.2** વેદમાં ઉપદિષ્ટ વ્યક્તિગત અને પારિવારિક દ્રષ્ટિએ રાજકીય, આર્થિક અને સાંસ્કૃતિક પરિસ્થિતિ સમજાવો. **20**  
With reference to the description of individual and family patterns in veda write on the economic, Cultural and political situation during that period.

**અથવા**  
**OR**

કવિ કુલગુરુ કાલિદાસની નાટ્યકલાનો પરિચય આપો.  
Introduce the drama of poet Kulaguru Kalidas.

- Q.3** શુદ્રકના જીવન અને કવન વિશે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. **20**  
Discuss in detail about the life and teachings of Shudraka.

**અથવા**  
**OR**

કથા અને આખ્યાયિકાનો તફાવત જણાવી 'કાદંબરી'નું કથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.  
Show the difference between 'કથા' and 'આખ્યાયિકા' Evaluate as કાદંબરીકથા.

- Q.4** શિશુપાલવધનો ટૂંકમાં કથાસાર આપી તેનું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. **20**  
Give a summary of "શિશુપાલવધ" and evaluate the same as an epic.

**અથવા**  
**OR**

મુદ્રારાક્ષસનું કથાનક વર્ણવી તેની સમીક્ષા કરો.  
Describe and review the plot of Mudrarakshasa.

Q.5 ટૂંકનોંધ લખો [4 માંથી 2]:

20

Write a short note [2 out of 4]:

1. રાષ્ટ્રીય એકતા  
National Unity
2. ઉપનિષદનો સિદ્ધાંત  
Theory of Upanishads
3. નૈષધચરિત  
Naishadyacharita
4. આધુનિક સંસ્કૃત સાહિત્યમાં ગજેન્દ્રશંકર પંડ્યાનો ફાળો  
Contribution of Gajendrashankar Pandya to Modern Sanskrit Literature.

\*\*\*\*\*